



# ORCHESTRE NATIONAL DU CAPITOLE DE TOULOUSE

**Tugan SOKHIEV -Directeur Musical**

## CONCOURS DE RECRUTEMENT

### 1 PREMIERE CLARINETTE MI BEMOL - DEUXIEME CLARINETTE 1<sup>er</sup> Catégorie

**Lundi 13 Février 2012 – 13 Heures**

Halle aux Grains  
Place Dupuy – 31000 Toulouse

**L'Ordre de passage des candidats sera déterminé par tirage au sort à 12H30**

#### **1<sup>ère</sup> Epreuve : MORCEAUX IMPOSES**

##### **Clarinete mi bémol :**

MOLTER : Concerto n°1 – 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Mouvements -Le candidat doit jouer ce qui est écrit (la pianiste transpose) et doit respecter le texte.

- RAVEL : Boléro
- RAVEL : Concerto en Sol

#### **2<sup>ème</sup> Epreuve : MORCEAUX IMPOSES**

##### **Clarinete :**

- WEBER : Concerto n°1 (2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> Mouvements)
- SAINT SAENS : Symphonie n°3 (2<sup>ème</sup> Clarinete)

#### **3<sup>ème</sup> Epreuve : MORCEAU IMPOSE ET TRAITS D'ORCHESTRE**

##### **Clarinete :**

- STRAVINSKY : Pièces 1 et 2

##### **Traits d'Orchestre à la 2<sup>ème</sup> Clarinete :**

- TCHAIKOVSKY : Symphonie n°5
- RIMSKY-KORSAKOV : Shéhérazade
- RAVEL : Rhapsodie Espagnole
- MOUSSORGSKI-RAVEL : Les Tableaux d'une Exposition (Samuel Goldenberg und Schmuyle)
- CHOSTAKOVITCH : Ouverture Festive

##### **Traits d'Orchestre à la Clarinete mi bémol :**

- STRAVINSKY : Le Sacre du Printemps
- RAVEL : Daphnis et Chloé
- BERLIOZ : Symphonie Fantastique
- R. STRAUSS : Till l'Espiegle
- PROKOFIEV : Symphonie n° 5

#### **PIANISTE ACCOMPAGNATEUR**

**Répétition le Dimanche 12 Février 2012 à la Halle aux Grains.**

1 Semaine avant le concours, une convocation vous sera envoyée mentionnant l'horaire de répétition avec le ou la pianiste.

Les traits d'Orchestre seront envoyés après réception de la fiche d'inscription ou sont téléchargeables sur le site de l'Orchestre [www.onct.mairie-toulouse.fr/fr/actualites.php](http://www.onct.mairie-toulouse.fr/fr/actualites.php)

La date limite du dépôt des candidatures est fixée au **6 Février 2012.**